

РЕВУХА

Allegro-Живо.

The musical score consists of four staves of music in common time, 2/4 time, or 4/4 time, with a key signature of one flat. The first staff starts with a forte dynamic. The second staff begins with a piano dynamic. The third staff starts with a piano dynamic and includes two slurs labeled *sfz*. The fourth staff starts with a piano dynamic and includes a dynamic *ff*. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The music concludes with a final note on the word "гей!" (hey!).

Ой по - їхав Реву - ха на мо - ре гу - ля - ти,
 Пе - ре - ві - сив че - рез пле - чі са - гай - дак бо - га - тий,
 Пе - ре - ві - сив че - рез пле - чі са - гай - дак бо - га - тий.
sfz, *sfz*,
 Грай, мо - ре, Чор - не мо - ре, Бі - ле мо - ре, га - ла - гі - гі
ff
 гей! Га - ла - гі - гі, га - ла - гі - гі, га - ла - гі - гі
 гей!

**Ой поїхав Ревуха на море гуляти,
 Перевісив через плечі сагайдак багатий.
 Грай, море, Чорне море, Біле море, гала гігі гей!
 Гала гігі гей!**

**А наш батько Ревуха, бистрі коні має,
 Та, як сяде на карого, мов вітер гуляє,
 Грай море... (І т.д.)**