

# СМЕРТЬ КОЗАКА

*Andante. Звільна.*

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff contains the melody for the first line of the song, starting with a piano (*p*) dynamic and a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The second staff continues the melody for the second line, starting with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are written below the notes.

*p* Ой на го-рі жи-то, на до - ли-ні жи-то, — *mf* В чи-стім по-ли  
край до-ро-ги ко - за-ка за - би - то.

**Ой на горі жито, на долині жито,  
В чистім полі край дороги, козака забито.**

**Вбито його, вбито, затягнуто в жито,  
Червоною китайкою оченька закрито.**

**„Ой устань, козаче, устань, молоденький:  
Ходить, блудить коло тебе твій кінь вороненький”.**

**Та най же він ходить, най же він блукає ,  
Він до мої матусеньки дороги питає”.**