

## ЗАСВИСТАЛИ КОЗАЧЕНЬКИ

*Помірно, ходою.*

The musical score is written on three staves in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The melody starts with a forte dynamic marking 'f'. The lyrics are written below the notes. The second and third staves continue the melody and lyrics. The lyrics are: 'За-сви-ста-ли ко-за-чень-ки в по-хід з по-лу-но - - - - - ці за-пла-ка-ла Ма-ру-сень-ка сво - - - - - ї я - - сні о - - ці.'

**Засвістали козаченьки  
В похід з полуночі, —  
Заплакала Марусенька  
Свої ясні очі.**

**Не плач, не плач, Марусенько,  
Не плач, не журися,  
Та за свого миленького  
Богу помолися.**

**Стоїть місяць над горою,  
А сонця немає...  
Мати сина в доріженьку  
Слізно проважає.**

**„Іди, іди, мій синочку,  
Та не забаряйся,  
За чотири неділеньки  
Додому вертайся!”**

**„Ой, рад би я, матусенько,  
Скоріше вернуться,  
Та щось мій кінь вороненький  
В воротах спіткнувся.**

**Ой, Бог знає, коли вернусь,  
В якую годину;  
Прийми ж мою Марусеньку,  
Як рідну дитину!”**

**„Ой, рада б я Марусеньку  
За рідну прийняти,  
Та чи буде ж вона мене,  
Сину шанувати!”**

**„Ой, не плачте, не журітесь,  
В тугу не вдавайтесь:  
Заграв мій кінь вороненький,  
Назад сподівайтесь!”**