

# НАША АННИЧКА

Повільно *mf*

Дам я я-ло-ви-цю, дам я я-ло-ви-цю  
же-би мо-я до-ня, же-би мо-я до-ня,  
і ці-ло-го ко-ня, Ро-зма-рі-я,  
не си-ді-ла вдо-ма.  
як ле-лі-я, на бі-ло ро-зкві-та-ла, гей! На-ша А-нни-чка,  
лем за Я-ни-чка би ся о-тда-ва-ла.

The musical score is written on four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Повільно' (Ad libitum) and the dynamic is 'mf'. The melody is simple and folk-like, with lyrics written below the notes. The second staff contains a repeat sign. The third staff continues the melody with a fermata over the final note. The fourth staff concludes the piece with a double bar line.

Дам я яловицю } Двічі  
І цілого коня,  
Жеби моя доня } Двічі  
Не сиділа вдома.

## Приспів:

Розмарія, як лелія,  
На біло розквітала, гей!  
Наша Анничка,  
Лем за Яничка  
Би ся отдавала.

Виняла-м перечко. } Двічі  
Дала-м шугайови,  
Наробила-м жалю } Двічі  
Йому Яничкови.

## Приспів.

Яничку, Яничку. } Двічі  
Повідж мі на віру,  
Ци мя возмеш, ци ні } Двічі  
Як ся зостарію?

## Приспів.