

# ПІСНЯ КАПІТАНІВ

З кінофільму «Капітани не запізнаються»

Слова М. Ткача

Музика К. Мяскова

В темпі маршу. Бадьоро  
В темпе марша, Бодро

*mf*

4

*mf* Один

Стрі - ча - єм сон - це ра - но, ми - ка - пі -  
Встре - ча - єм солн - це ра - но ми - ка - пи -

*mf*

7

- та - ни, ми - ка - пі - та - ни, ве - дем ра - ке - то -  
- та - ны, ми - ка - пи - та - ны, ве - дем ра - ке - то -

*mf*



Хор *f*

пла - ня і під - ко - ря - ем о - ке - ан За -  
пла - ны и по - ко - ря - ем о - ке - ан. За -

кон у нас: хай бу - де дощ, ту -  
кон у нас: пусть бу - дет дождь, ту -

го - то - вий будь, вихо - дь у  
рас - пра - вив грудь, ви - хо - ди?

ман, го - то - вий будь,  
ман, рас - пра - вив грудь,



18

путь,  
в путь

ви - ходь у путь, як - що ти справ - жній ка - пі -  
 вы - хо - дит в путь без о - поз - да - ний ка - пи -

20

1.2.

-тан!  
-тан!

23

3.

3о - // - тан!  
3о - // - тан!



26

29

32

*mf* Хор

Та - ка у нас вже вда - ча, ду - ша ю -  
у нас ду - ша та - ка - я, как даль мор -



на - ча, ду - ша га - ря - ча: як - що в пу - ті не -  
 - ска - я. ка - мір без кра - я, в пу - ти не от - сту -

вда - ча не від - сту - па - є ка - пі - тан. За -  
 - па - я, го - тов на под - виг ка - пи - тан. За -

кон, за - кон у у нас: дош, дождь,  
 - кон, за - кон у у нас: нас хай бу - де дош, хай дош, ту -  
 нас пусть бу - дет дождь, пусть дождь, ту -



го - то - вий будь,  
рас - пра - вив грудь,

ви - ходь у  
вы - хо - дит

44

Man, man, go - to - vyy bud', ras - pra - viv grud',

The musical score for measures 44 and 45 features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a long, sustained note on the word 'ман' (man), followed by a melodic phrase. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands, supporting the vocal melody.

46

путь,  
в путь

vi - hod' u put', yak - sho ti sprav - zhnyy ka - pi -  
vi - ho - dit v put' bez - o - poz - da - nyi ka - pi -

The musical score for measures 46 and 47 continues the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line has a more active melody with many eighth notes. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines.

48

тан!  
тан!

tan! tan!

The musical score for measures 48 and 49 features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has a long, sustained note on the word 'тан' (tan), followed by a melodic phrase. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands, supporting the vocal melody.

Стрічаєм сонце рано,  
Ми — капітани,  
Ми — капітани,  
Ведем ракетоплани  
І підкоряєм океан.

Приспів:

Закон у нас:  
Хай буде дощ, туман,  
Готовий будь,  
Виходь у путь,  
Якщо ти справжній капітан!

Зовуть, зовуть простори,  
Ліси і гори,  
Ліси і гори,  
І всі ми мрієм скоро  
Побути в світі марсіан.

Приспів.

Така у нас вже вдача,  
Душа юнача,  
Душа гаряча.  
Якщо в путі невдача —  
Не відступає капітан.

Приспів.

Встречаем солнце рано  
Мы — капитаны,  
Мы — капитаны,  
Ведем ракетопланы  
И покоряем океан.

Припев:

Закон у нас:  
Пусть будет дождь, туман,  
Расправив грудь,  
Выходит в путь  
Без опозданий капитан!

Зовут, зовут просторы,  
Леса и горы,  
Леса и горы.  
Мы все мечтаем скоро  
Слетать к планете марсиан.

Припев.

У нас душа такая,  
Как даль морская,  
Как мир без края.  
В пути не отступая,  
Готов на подвиг капитан.

Припев.