

ОГНІ ГОРЯТЬ

сл. Т. Шевченко

І. ВОРОБКЕВИЧ

Обробка С. ЛЮДКЕВИЧА

Andante *f* *ff* *Con moto* *pp* *rosso a rosso*

Т. 1
11

О - гні го - рять! О - гні го - рять, му - зи - ка гра - е,
pp *rosso a rosso*

В. 1
11

му - зи - ка пла - че, за - ви - ва - е, му - зи - ка пла - че, за - ви - ва - е,
cresc. *mf* *cresc.* *mf*

му - зи - ка пла - че, ал - ма - зом доб - рим, до - ро - гим сі -
rosso *rall. e dim.* *pp* *ff* *a tempo*
rall. e dim. *pp* *ff* *a tempo*

за - ви - ва - е, а ал - ма - зом до - ро - гим

- я - ють о - чі мо - ло - ді; ви - та - е ра - дість і на - ді - я во -

- чах ве-се-лих, - лю-бо, лю-бо, лю-бо їм, о-чам не-

лю-бо, лю-бо їм, о-чам не-

- гріш-ним, мо-ло-дим, о-чам не- гріш-ним, мо-ло-

- гріш-ним, мо-ло-дим, мо-ло-

- гріш-ним, мо-ло-дим, мо-ло-

Con moto, giocoso

- дим. І всі ре-го-чуть-ся, і всі смі-ють-ся,

- дим. Ха, ха, ха, ха, ха, ха, ха!

і всі тан-цю-ють, тан-цю-ють, тан-цю-ють, ро-со а ро-со cresc.

Ха, ха, ха, ха, ха, ха, ха!

Гоп, гоп, га!..

і всі тан-цю-ють, тан-цю-ють, тан-цю-ють, і всі тан-цю-ють,

Гоп, гоп, га! Гоп, гоп, гоп, гоп,

solo
тан - цю - ють. Тіль -

і всі тан_цю_ють, і всі тан_цю_ють, тан_цю_ють гоп, га!

гоп, гоп, га! Гоп, гоп, гоп, гоп, гоп, гоп, га!

Lento lugubre

- ки я, не - на - че за - кля - тий,

Тіль - ки я, мов за - кля - тий, див - люсь, див - люсь

і ницком пла - чу, пла - чу я, пла - чу я. Solo

і пла - чу, пла - чу я, пла - чу я. Solo

і ницком пла - чу, пла - чу я, пла - чу я.

Ritù mosso

- го ж я пла - чу, чо - го ж я пла - чу, чо - го ж я пла - чу,

dim. e rall. *pp* *Adagio funebre* *pp*

пла - чу, чо - го ж я пла - чу? Ма - будь шко - да,

dim. e rall. *pp* *pp*

cresc. *molto*

що без при - го - ди, мов не - го - да, що без при - го - ди, без при - го - ди,

cresc. *molto*

f *ff*

мов не - го - да, ми - ну - ла мо - ло - дість, ми - ну - ла ми - ну - ла мо - ло - дість

p *Largo* *pp* *ppp*

мо - ло - дість мо - я, ми - ну - ла мо - ло - дість мо - я мо - я

p *pp* *ppp*

мо я,