

ОЙ ТРИ ШЛЯХИ

Т. Попольницький
обр. С. Люкевича

Largo e mesto

1. Ой три шля - хи ши - ро - кі - і до ку - пи зій - шли - ся, на чу - жи - ну з у - кра - ї - ни

2. Не прийня - лись три я - се - ні то - по - ля вси - хя - ля, по - вси - хя - ли три я - во - ри,

Музична партитура для голосів А, Т, В. Темп: Largo e mesto. Ключ: С-бемоль. Ритм: 4/4. Динаміка: p, pp.

по - ки > бря - ти ро - зій - шли - ся, ро - зій - шлись, по - ки - ну - ли ста - ру ма - тір. Той жін - ку по - ки - нув

зі - в'я - ля, не по - вер - та - ють три бря - ти. Пла - че ста - ря ма - ти

Музична партитура для голосів А, Т, В. Динаміка: p, pp.

Сопрано соло

По-ся-ди-ля ста-ря ма-ти три я-се-ні
Пля-че сестра іде-шү-ка-ти бра-тів на чу-

Я той сестру, я найменший мо-ло-ду дів-чи-ну.
Пля-че жін-ка з ді-точ-ка-ми в не-топ-ле-ніи ха-ті.

Я той
Пля-че

1. 2.

В по-лі я невістка по-ся-ди-ля ви-со-ку то-по-лю. // ви-ну.
-жи-ну я дівчину за-ру-че-ну кля-дуть вдо-мо-//

В по-лю я не-ві-стка то-по-лю вдо-мо-ви-ну.
чу-жи-ну я дів-чи-ну то-по-лю вдо-мо-ви-ну.

Solo

Три я - во - ри по - ся - ди - ла се - стра при до - ли - ні

Не вер-та-ють-ся три бря - ти , по сві - ту блу - ка - ють, А дів - чи - на

Три я - во - ри по - ся - ди - ла се - стра при до - ли - ні, А три шля - хи

Не верта-ють-ся три бря - ти, по сві - ту блу - ка - ють,

ff

Чер - во - ну ка - ли - ну. тен.

Тер - ном за - рос - тя - ють. тен.

зя - ру - че - ня

Чер-во-ну ка - ли - ну. *p*

ши - ро - кі - ї

Терном за-рос-тя - ють. *p*

ten.

ten.