

Роман Цись

Чигринне

*Кантата для хору і читця на вірші
Т.Г. Шевченка*

DUDARYK
CHOIR'S
MUSIC
LIBRARY



НОТНА
БІБЛІОТЕКА
КАПЕЛИ
ДУДАРИК

Чигрине

Кантата для хору і читця на вірші Т. Шевченка

I частина

Роман Цись

Чигрине, Чигрине, все на світі гине

Allegretto (♩ = 108)

C. *mf* 1. Чи - гри-не, Чи - гри - не, все на сві - ті ги - не,
2. За ві - тра-ми хо - лод - ни - ми, в хма-рі про - па - да - є,

A. *mf*

T. *mf* 1. Чи - гри-не, Чи - гри - не, все на сві - ті ги - не,
2. За ві - тра-ми хо - лод - ни - ми, в хма-рі про - па - да - є,

B. *mf*
1. Чи - гри - не,
2. За ві-тра - ми

5 C. і свя - та - я тво - я сла - ва, як пи - ли - на, ли - не.
над зем - ле - ю ле - тять лі - та, Дні-про ви - си - ха - є,

A.

T. і свя - та - я тво - я сла - ва, як пи - ли - на, ли - не.
над зем - ле - ю ле - тять лі - та, Дні-про ви - си - ха - є,

B.

9 [2] *f* Роз-си-па-ють-ся мо - ги - ли, ви-со-кі мо - ги-ли - тво-я слава... і про те - бе,

A. *f*

T. *f* Роз-си-па-ють-ся мо - ги - ли, ви-со-кі мо - ги-ли - тво-я слава... і про те - бе,

B. *f*

15 3 *mf*

C. стар-че ма - ло - си - - - лий, ні-хто й сло - ва не про - мо - вить,
Чи - гри-не, Чи - гри - не,

A. *mf*

T. стар-че ма - ло - си - - - лий, ні-хто й сло - ва не про - мо - вить,
Чи - гри-не, Чи - гри - не,

B. *mf*
ні-хто й сло - ва
Чи - гри - не,

20

C. ні - хто й не по - ка - же, де ти сто-яв? Чо-го сто-яв? І на сміх не ска-же!!
все на сві-ті ги-не, і свя-та-я тво-я сла-ва, як пи-ли-на, ли-не

A.

T. ні - хто й не по - ка - же, де ти сто-яв? Чо-го сто-яв? І на сміх не ска-же!!
все на сві-ті ги-не, і свя-та-я тво-я сла-ва, як пи-ли-на, ли-не

B. ні - хто й не по - ка - же,
все на сві-ті

Читець: 1. За що ж боролись ми з ляхами? За що ж ми різались з ордами?

4 2. Засівали, і рудою поливали... І шаблями скородили.

26 *rit.* *Allegretto*

C. Як пи-ли-на ли-не *tr* Мм...

A. Як пи-ли-на ли-не *tr* Мм...

T. Як пи-ли-на ли-не *tr* Мм...

B. Як пи-ли-на ли-не *tr*

32

1. За що скородили списами московські ребра??
 2. Що ж на ниві уродилось?!! Уродила рута... рута... Волі нашої отрута.

C.
A...
rit.

A.
A...
rit.

T.
A...
rit.

B.
A...
rit.

Читець:

А я, юродивий, на твоїх руїнах
 Марно сльози трачу; заснула Україна,
 Бур'яном укрилась, цвіллю зацвіла,
 В калюжі, в болоті серце прогноїла
 І в дупло холодне гадюк напустила,
 А дітям надію в степу оддала.

А надію...

Вітер по полю розвіяв,
 Хвиля морем рознесла.

Нехай же вітер все розносить
 На неокраєнім крилі,
 Нехай же серце плаче, просить
 Святої правди на землі.

Чигрине, Чигрине,
 Мій друже єдиний,
 Проспав еси степи, ліси
 І всю Україну.
 Спи ж, повитий жидовою,
 Поки сонце встане,
 Поки тії недолітки
 Підростуть, гетьмани.
 Помолившись, і я б заснув...
 Так думи прокляті
 Рвуться душу запалити,
 Серце розірвати.

II Частина

"Чигрине, Чигрине, мій друже єдиний"

38 5 Allegretto

C. *mf* Чи - гри-не, Чи - гри-не, мій друже є - ди - ний, Про - спав є-си сте-

A. *mf*

T. *mf* Ту - ту, ту - ту, ту - ту, ту - ту, ту-ту, Чи-ги-ри-не, Чи-ги-ри-не, ту-ту,

B. *mf*

6

46

C. пи, лі-си і всю Укра - ї - ну. Спи ж, по-ви-тий жи-до-во - ю, по-ки сон-це
По - молившись, і я б заснув... так ду-ми про-

A. Ту-ту, ту - ту, ту - ту,

T. ту - ту, ту - ту, Чи-ги-ри-не, Чи-ги-ри-не, Спи ж, по-ви-тий жи-до-во - ю, по-ки сон-це
По - молившись, і я б заснув... так ду-ми про-

B. Ту-ту, ту - ту, ту - ту,

53

C. вста - не, по - ки ті - ї не - до-літ-ки підрос-туть, геть - ма - ни.
кля - ті рвуться ду-шу за - па-ли-ти, сер-це ро - зір - ва - ти.

A. Чи-ги-ри-не, Чи-ги-ри-не, Ту-ту, ту-ту - ту - ту - ту, Чи-ги-ри-не, Чи-ги-ри-не,

T. вста - не, по - ки ті - ї не - до-літ-ки підрос-туть, геть - ма - ни.
кля - ті рвуться ду-шу за - па-ли-ти, сер-це ро - зір - ва - ти.

B. Чи-ги-ри-не, Чи-ги-ри-не, Ту-ту, ту-ту - ту, ту - ту, Чи-ги-ри-не, Чи-ги-ри-не,

73

C.
 А А А Мо - ю прав - ду без - та - лан - ну, мо - є ти - хе

A.
 А А А Мо - ю прав - ду без - та - лан - ну, мо - є ти - хе

T.
 Мо - ю прав - ду без - та - лан - ну, мо - є ти - хе

B.

77

C.
 сло - во. А А А А А А Мо - же, ви - ку - ю я з ньо - го
 Мо - же, зо - рю пе - ре - ліг той,

A.
 сло - во. А А А А А А

T.
 сло - во. Мо - же, ви - ку - ю я з ньо - го
 Мо - же, зо - рю пе - ре - ліг той,

B.

82

C.
 до ста - ро - го плу - га А А А А А А
 а на пе - ре - ло - зі...

A.
 А А А А А А

T.
 до ста - ро - го плу - га
 а на пе - ре - ло - зі...

B.

86

C. Но - вий ле - міш і че - рес - ло. І втяж - кі у - пру - ги...
Я по - сі - ю мо - і сльо - зи, мо - і щі - рі сльо - зи.

A. Но - вий ле - міш і че - рес - ло. І втяж - кі у - пру - ги...
Я по - сі - ю мо - і сльо - зи, мо - і щі - рі сльо - зи.

T. Но - вий ле - міш і че - рес - ло. І втяж - кі у - пру - ги...
Я по - сі - ю мо - і сльо - зи, мо - і щі - рі сльо - зи.

B. Ту-ту-ту-ту - ту-ту-ту-ту ту-ту-ту-ту - ту-ту-ту-ту - ту-ту-ту-ту-ту-ту - ту-ту-ту-ту-ту-ту-ту-ту-

90

C. А А А А А А Мо - і щі - рі сльо - зи. *rit*

A. А А А А А А Мо - і щі - рі сльо - зи. *rit*

T. Мо - і щі - рі сльо - зи. *rit*

B. ту-ту-ту-ту-ту-ту-ту-ту - ту-ту-ту-ту-ту-ту-ту-ту. Мо - і щі - рі сльо - зи. *rit*

10 Читець: Не рвіть, думи, не паліте, може, верну знову мою правду безталанну, моє тихе слово.

Allegretto

C. *mf* А... А...

A. *mf* А А... А А...

T. *mp* Ту - ту-ту-ту, ту - ту-ту-ту, ту - ту-ту-ту, ту - ту-ту-ту, *mf*

B. Ту - ту-ту-ту, ту - ту-ту-ту, ту - ту-ту-ту, ту - ту-ту-ту.

100 **Читець: верну знову мою правду безталанну, моє тихе слово.**

C. 
A. 
T. 
Б. 

106 **Читець: 1. Може, викую я з його до старого плуга новий леміш і чересло.
2. А на перелозі... я посию мої сльози, мої щирі сльози. Може, зйдуть,**

C. 
A. 
T. 
Б. 

114 **Читець: 1. І в тяжкі упруги... може, зорю? переліг той,
2. і виростуть ножі обоюдні, розпахають погане, гниле серце, трудне... і вицідять сукровату,**

C. 
A. 
T. 
Б. 

12

Читець: І наллють живої козацької тії крові, чистої, святої!!!

120

C. A... A... A... A... A A... A.

A. A A... A A... A A... A A...

T. Ту-ту-ту Ту-ту-ту Ту-ту-ту Ту-ту-ту A A

B. Ту - - ту - - - ту - - - ту - ту-ту-ту A A

rit.

13

III частина "Раю ти мій, раю"

128 **Allegro**

C. - - - - -

A. - - - - -

T. *mf* Мо-же... мо-же а меж ти-ми меж но-жа-ми ру - - -

B. *mf* Ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду - ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду Ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду -

131

C. *mf* Меж но - жа - ми ру - та, ру - та

A. *mf*

T. та *f* І барві-нок розів'ється і слово за-бу -

B. *f* ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду Ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду Ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-

135 *f*

С. І сло - во за - бу - те

А.

Т. те, Мо-є сло-во ти-хо-сум-не, бо - го - бо - яз -

Б. ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду Ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду - ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду Ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-

139

С. Мо - є сло - во

А.

Т. ли - - - - ве, Зга-да-єть-ся - і ді-во-че сер - це бо - яз -

Б. ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду Ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду - - - - -

143 14

С. Зга - да - єть - ся - Стре - пе - нець - ся, як ри -

А.

Т. ли - - - - ве Стре - пе - нець - ся, як ри -

Б.

148

C. би - на, і ме - не зга - да - - - - є...

A.

T. би - на, і ме - не зга - да - - - - є...

B.

152 15

C. *f* Сло - во мо - є, сльо - зи мо - ї,

A. *f*

T. *f* Сло - во мо - є, сльо - зи мо - ї,

B. *f*
 Ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду - ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду - ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду - ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-

156

C. ра - ю ти мій, ра - - - - ю! ю!

A.

T. ра - ю ти мій, ра - - - - ю! ю!

B. ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду - ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду - ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду - ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду -

172 18

C. ро - зів' - еть - ся І бар-ві - нок ро - зів' - еть - ся ро - зів' - еть - ся

A. ро - зів' - еть - ся І бар - ві - нок ро - зів' - еть - ся ро - зів' - еть - ся

T. ро - зів' - еть - ся І бар - ві - нок ро - зів' - еть - ся ро - зів' - еть - ся

B. *mf* І бар-ві - нок ро - зів' - еть - ся ро - зів' - еть - ся

176

C. ро - зів' - еть - ся і сло - во за - бу - те, і сло - во за - бу - - - *rit.*

A. ро - зів' - еть - ся і сло - во за - бу - те, і сло - во за - бу - - - *rit.*

T. ро - зів' - еть - ся і сло - во за - бу - те, і сло - во за - бу - - - *rit.*
бу - те,

B. ро - зів' - еть - ся і сло - во за - бу - те, і сло - во за - бу - те, *rit.*

181 19

C. *a tempo* те; *tr* Мо-же... мо - же а меж ти - ми меж но-жа-ми ру - та

A. *a tempo* те, *tr* Мо-же... мо - же а меж ти - ми меж но-жа-ми ру - та

T. *a tempo* те, *tr* Мо-же... мо - же а меж ти - ми меж но-жа-ми ру - та

B. *a tempo* Ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду - ду - ду - ду - ду - ду - ду - ду - - -

184

C. Мо-же... мо - же а меж ти - ми меж но - жа - ми ру - та меж но - жа - ми

A. Мо-же... мо - же а меж ти - ми меж но - жа - ми ру - та меж но - жа - ми

T. Мо-же... мо - же а меж ти - ми меж но - жа - ми ру - та меж но - жа - ми

Б. ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду -

187

C. ру - - - - та ру - - - - та

A. ру - - - - та ру - - - - та

T. ру - - - - та ру - - - - та

Б. ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду - ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду - ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду-ду - ду-ду-ду-ду-ду.

Allegretto

191 20 Читець: Спи, Чигрине, нехай гинуть (Читець:) У ворога діти, спи, гетьмане, поки встане Правда

C. А...

A. А...

T. А...

Б. А...

Чтець: на сім світі.

195

C.
A.
T.
B.

Detailed description: This block contains the musical score for measures 195 to 200. It features four staves for voices: Soprano (C.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The music is in a minor key and 4/4 time. The Soprano part has a melodic line with eighth and quarter notes. The Alto part provides harmonic support with chords and moving lines. The Tenor part follows a similar melodic pattern to the Soprano. The Bass part has a more active, rhythmic line. The piece concludes with a final cadence in measure 200.

199 [21] Чтець: на сім світі. rit.

C.
A.
T.
B.

Detailed description: This block contains the musical score for measures 199 and 200. It features four staves for voices: Soprano (C.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The music is in a minor key and 4/4 time. The Soprano part begins with a *mf* dynamic and a melodic line. The Alto part has a similar melodic line. The Tenor part has a more active line. The Bass part has a more active line. The piece concludes with a final cadence in measure 200. The word 'rit.' is written above the Soprano staff in measure 199.

Року Божого 2013

м. Львів.

Роман Пшеца