

Хорова партитура

Микола Лисенко

РАДУЙСЯ, НИВО НЕПОЛИТАЯ

КАНТАТА

на п'ять частин

Для солістів, жіночого й мішаного
хорів та симфонічного оркестру

DUDARYK
CHOIR'S
MUSIC
LIBRARY



нотна
бібліотека
капели
ДУДАРИК

Львів 2014

I

РАДУЙСЯ, НИВО НЕПОЛИТАЯ...

для мішаного хору

5 Soprani



Ра - дуй - ся! Ра - дуй - ся ни - во, ни - во не - по - ли - та - я, ра - дуй - ся!

Alti



Ра - дуй - ся! Ра - дуй - ся ни - во, ни - во не - по - ли - та - я, ра - дуй - ся!

4 Т

Tenori



Ра - дуй - ся! Ра - дуй - ся ни - во, ни - во не - по - ли - та - я, ра - дуй - ся!

Bassi



Ра - дуй - ся! Ра - дуй - ся ни - во, ни - во не - по - ли - та - я, ра - дуй - ся!

9



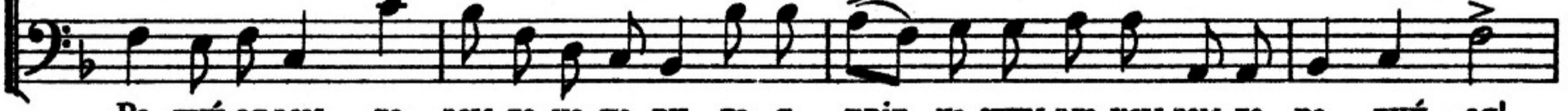
Ра - дуй - ся, зем - ле, зем - ле не по - ви - та - я квіт - ча - стим ала - ком, зем - ле, ра - дуй - ся!



Ра - дуй - ся, зем - ле, зем - ле не по - ви - та - я квіт - ча - стим ала - ком, зем - ле, ра - дуй - ся!

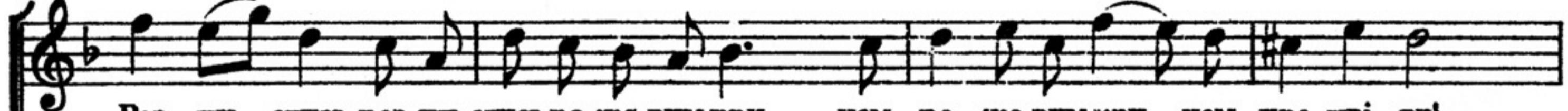


Ра - дуй - ся, зем - ле, зем - ле не по - ви - та - я квіт - ча - стим ала - ком, зем - ле, ра - дуй - ся!

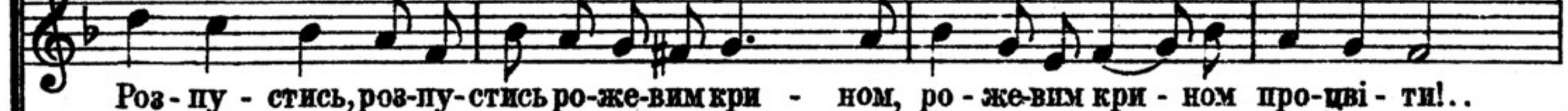


Ра - дуй - ся, зем - ле, зем - ле не по - ви - та - я квіт - ча - стим ала - ком, зем - ле, ра - дуй - ся!

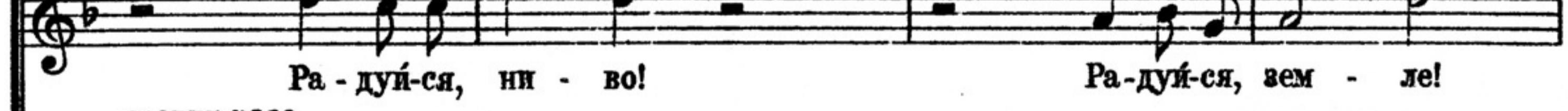
13

mezza voce

Роз - пу - стись, роз - пу - стись ро - же - вим кри - ном, ро - же - вим кри - ном про - цві - ти!..

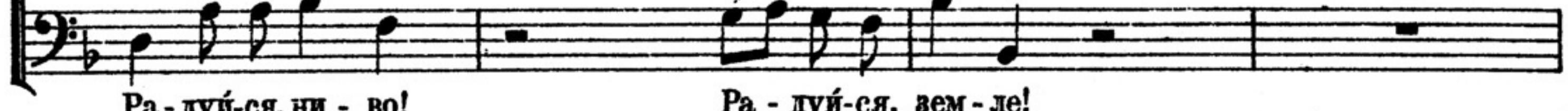
mezza voce

Роз - пу - стись, роз - пу - стись ро - же - вим кри - ном, ро - же - вим кри - ном про - цві - ти!..

mezza voce

Ра - дуй - ся, ни - во!

Ра - дуй - ся, зем - ле!

mezza voce

Ра - дуй - ся, ни - во!

Ра - дуй - ся, зем - ле!

17

cresc.

Ра - дуй-ся, ни - во!

cresc.

Ра - дуй-ся, ни - во!

Ра - дуй-ся, зем - ле!

Ра - дуй-ся,

Роз - пу - стись, розпу - стись ро - же - вим кри - ном, ро - же - вим кри - ном про - уві - ти!..

Роз - пу - стись, розпу - стись ро - же - вим кри - ном, ро - же - вим кри - ном про - уві - ти!..

21

Ра - дуй-ся, зем - ле!

Ра - дуй-ся,

зем - ле!

Ра - дуй-ся, зем - ле!

Ра - дуй-ся, зем - ле!

Ра - дуй-ся, зем - ле!

Ра - дуй-ся, зем - ле!

Ра - дуй-ся, зем - ле!

24

зем - ле!

Ра - дуй-ся, зем - ле!

poco a poco crescendo -

Ра - дуй-ся, зем - ле! Ра - дуй-ся, зем - ле! Ра - дуй-ся,

poco a poco crescendo -

Ра - дуй-ся, зем - ле!

Ра - дуй-ся, зем - ле!

27

Ра - дуй-ся, зем - ле!
Ра - дуй-ся, зем - ле!
Ра - дуй-ся!
Ра - дуй-ся, ни - во,

Ра - дуй-ся, зем - ле!
Ра - дуй-ся!
Ра - дуй-ся!
Ра - дуй-ся, ни - во,

зем - ле!
Ра - дуй-ся, зем - ле!
Ра - дуй-ся!
Ра - дуй-ся, ни - во,

Ра - дуй-ся, зем - ле!
Ра - дуй-ся!
Ра - дуй-ся!
Ра - дуй-ся, ни - во,

31

ни - во не - по - ли - та - я, ра - дуй - ся!
Ра - дуй - ся, зем - ле, зем - ле не по - ви - та - я

ни - во не - по - ли - та - я, ра - дуй - ся!
Ра - дуй - ся, зем - ле, зем - ле не по - ви - та - я

ни - во не - по - ли - та - я, ра - дуй - ся!
Ра - дуй - ся, зем - ле, зем - ле не по - ви - та - я

ни - во не - по - ли - та - я, ра - дуй - ся!
Ра - дуй - ся, зем - ле, зем - ле не по - ви - та - я

35

квіт - ча - стим злаком, зем - ле, ра - дуй - ся!
Роз - пу - стись!
Про - цві - ти!

квіт - ча - стим злаком, зем - ле, ра - дуй - ся!
Роз - пу - стись!
Про - цві - ти!

квіт - ча - стим злаком, зем - ле, ра - дуй - ся!
Роз - пу - стись!
Про - цві -

квіт - ча - стим злаком, зем - ле, ра - дуй - ся!
Роз - пу - стись!
Про - цві -

39

poco cresc.

poco cresc.

>*poco cresc.*

>*poco cresc.*

43

crescendo

sotto voce

crescendo

crescendo

crescendo

46

rallent. Adagio

51

p rall.

Vivace (doppio movemente)

Роз-пу-стись!
Ра - дуй-ся, ра - дуй-ся, ни - во, ра - дуй-ся,
Роз-пу-стись!
Ра - дуй-ся, ни - во, ни-во не-по-ли - та - я, ра - дуй-ся, зем - ле,
Роз-пу-стись!
Ра - дуй-ся, ни - во, ни-во не-по-ли - та - я, ра - дуй-ся, зем - ле,
Роз-пу-стись!
Ра - дуй-ся, ра - дуй-ся, ни - во, ра - дуй-ся,

56

ра - дуй-ся, зем - ле, роз - пу - стись ро - же - вим кри - ном, про - цві - ти квіт -
зем - ле не по - ви - та - я, роз - пу - стись ро - же - вим кри - ном, про - цві - ти квіт -
зем - ле не по - ви - та - я, роз - пу - стись ро - же - вим кри - ном, про - цві -
ра - дуй-ся, зем - ле, роз - пу - стись ро - же - вим кри - ном, про - цві -

60

-ча - стим зла - ком, ра - дуй-ся, зем - ле, ра - дуй - ся! Ра - дуй - ся,
-ча - стим зла - ком, ра - дуй-ся, зем - ле, ра - дуй - ся! Ра - дуй-ся, ни - во,
-ти зла - ком, ра - дуй-ся, зем - ле, ра - дуй - ся! Ра - дуй-ся, ни - во,
-ти зла - ком, ра - дуй-ся, зем - ле, ра - дуй - ся! Ра - дуй-ся, ни - во,
-ти зла - ком, ра - дуй-ся, зем - ле, ра - дуй - ся! Ра - дуй-ся,

64

ra - дуй-ся, ни - во! Ра - дуй-ся, ра - дуй-ся, зем - ле! Роз - пу - стись ро -
ни-во не-по-ли - та - я, ра - дуй-ся, зем - ле, зем-ле не по-ви - та - я! Роз - пу - стись ро -
ни-во не-по-ли - та - я ра - дуй-ся, зем - ле, зем-ле не по-ви - та - я! Роз - пу - стись ро -
ра - дуй-ся, ни - во! Ра - дуй-ся, ра - дуй-ся, зем - ле! Роз - пу - стись ро -

68

-же - вим кри - ном, про-цві - ти квіт - ча-стим зла-ком! Ра-дуй-ся, зем-ле, ра - дуй -
-же - вим кри - ном, про-цві - ти квіт - ча-стим зла-ком! Ра-дуй-ся, зем-ле, ра - дуй -
-же - вим кри - ном, про-цві - ти зла-ком! Ра-дуй-ся, зем-ле, ра - дуй -
-же - вим кри - ном, про-цві - ти зла-ком! Ра-дуй-ся, зем-ле, ра - дуй -

73 Tempo I da commincio ma poco sostenuto

Presto

-са! Ра - дуй - ся, ни-во! Ра - дуй - ся, зем-ле!
-са! Ра - дуй - ся, ни-во! Ра - дуй - ся, зем-ле!
-са! Ра - дуй - ся, ни-во! Ра - дуй - ся, зем-ле!
-са! Ра - дуй - ся, ни-во! Ра - дуй - ся, зем-ле!

78

*rallent.**Sostenuto*

78-120: Four staves for voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major. The vocal parts are mostly silent or have sustained notes. The lyrics 'Ра-дуй - ся!' (Rady - sya!) are repeated four times in a sustained note style. Measure numbers 121-130 are present above the staff.

II

І ПРОЦВІТЕШ, ПОЗЕЛЕНІЄШ....

КВАРТЕТ (С. А. Т. Б.)

12 Soprano *p*

11 т Alto

12-13 Tenor

12-13 Bass

I про-цві-теш, по - зе - ле - ні - еш, мов I - оп -

17 Soprano *cresc.*

17 Alto

17 Tenor

17 Bass

-да - но - ві свя - ті - і, мов I - оп - да - - но -

22 Soprano

22 Alto

22 Tenor

22 Bass

-ві свя - ті - і лу - ги зе - ле ні, бе - ре - ги!

28 Soprano

28 Alto

28 Tenor

28 Bass

I честь Кар - мі - - - ло - ва i сла - - ва, i

I про - цві - теш, по - зе - ле - ні - еш,

32 Soprano

32 Alto

32 Tenor

32 Bass

sla - - - ва Лі - ва - - - но - ва, а не лу - ка - - - ва,

мов I - оп - да - - - но - ві свя - ті - - - і,

36 Soprano

mp

тебе укри - е до - ро - гим

Алto

Тенор

Басо

мов I - ор - да - но - ві свя - ті - і
I про - цві - теш, по - зе - ле - ні - еш,

40

cresc.

зо - ло - то - тка - ним, хи - тро - ши - тим, до - бром та
I про - цві - теш, по - зе - ле - ні - еш, мов I - ор -
лу - ги зе - ле - ні бе - ре - ги, мов I - ор -
мов I - ор - да - но - ві свя - ті - і, мов I - ор -

45

dolce

во - ле - ю під - би - тим свя - тим, о - мо - 90 -
-да - но - ві свя - ті - і лу - ги зе - ле - ні,
-да - но - ві свя - ті - і лу - ги зе - ле - ні,
-да - но - ві свя - ті - і лу - ги зе - ле - ні,

50

*poco rall.**a tempo*

- ром сво - їм.
бе - ре - ги!
бе - ре - ги!
бе - ре - ги!

55

*poco tranquillo**mp*

I честь і сла - ва,

I честь Кар - мі - ло - ва i сла - ва, сла - ва лі -

I честь Кар - мі - ло - ва, i сла - ва лі -

I честь Кар - мі - ло - ва, i сла - ва лі -

61

сла - ва не лу - ка - ва, те - бе у - кри - е до - ро -

- ва - но - ва, а не лу - ка - ва, те - бе у - кри - е до - - ро -

- ва - но - ва, а не лу - ка - ва, те - бе у - кри - е до - ро -

- ва - но - ва, а не лу - ка - ва, те - бе у - кри - е до - ро -

67

poco a poco cresc.

- ГИМ зо - ло - то - тка - ним, хи тро - ши - тим,
- ГИМ зо - ло - то - тка - ним, хи тро - ши - тим,
- ГИМ зо - ло - то - тка - ним, хи тро - ши - тим,
- ГИМ зо - ло - то - тка - ним, хи тро - ши - тим,

72

до - бром та во - ле - ю під - би - тим, свя - тим о - ,
до - бром та во - ле - ю під - би - тим, свя - тим, свя - ,
до - бром та во - ле - ю під - би - тим, свя - тим, свя - ,
до - бром та во - ле - ю під - би - тим, свя - тим, свя - ,

77

*a piacere dim.**Più lento*

- мо - - фо - ром сво - їм. I лю - ди тем - ні - і,
- тим о - мо - фо - ром сво - їм. I лю - ди тем - ні - ,
- тим о - мо - фо - ром сво - їм. I лю - ди тем - ні - ,
- мо - - фо - ром сво - їм. I

sempre dim.

ди - ва го - под - ні - і по - ба - чать.

- і, не - зря - чі ди - ва го - под - ні - і по - ба - чать.

25 т

dim.

- і, не - зря - чі ди - ва го - под - ні - і по - ба - чать.

dim.

лю - ди не - зря - чі ди - ва го - под - ні - і по - ба - чать.

III

І СПОЧИНУТЬ НЕВОЛЬНИЧІ УТОМЛЕНІ РУКИ...

СОПРАНО СОЛО ТА ЖІНОЧИЙ ХОР

9 Soprano solo

8 т *p* 3 *cresc.*
 I спо - чи - нуть не - воль - ни - чі у - том - ле - ні ру - ки, і ко - лі - на

14

express.
 од - по - чи - нуть, кай - да - на - ми ку - ті! Ра - дуй - тесь, вбо - го - ду - хі,

19

не ля - кай - тесь ди - ва, - се бог су - дить, ви - зво - ли - е дов - го - тер - пе -

24

sempref.
 - ли - вих вас, у - бо - гих. I воз - да - е зло - ді - ям за ала - я!

29

Soprani *p* *un poco cresc.*
 Coro
 Alti *p* I спо - чи - нуть у - том - ле - ні ру - ки, і ко - лі - на
un poco cresc.

I спо - чи - нуть не - воль - ни - чі у - том ле - ні ру - ки, і ко - лі - на

34

dim. *f*
 од - по - чинуть, кай - да - на - ми ку - ті! Ра - дуй - тесь, вбо - го - ду - хі, не ля - кай - тесь
 одпо - чинуть, кай - да - на - ми ку - ті! Ра - дуй - тесь, вбо - го - ду - хі, не ля - кай - тесь

40

ди - ва,- се бог су - дить, виз - во - ля - е, дов - го - тер-пе -
ди - ва,- се бог су - дить, виз - во - ля - е, дов - го - тер-пе -

44

-ли - вих вас, у - бо - гих. I воз-да - е ало - ді - ям за зла - я! 9 т
-ли - вих вас, у - бо - гих. I воз-да - е ало - ді - ям за зла - я!

IV

ТОДІ, ЯК, ГОСПОДИ, СВЯТАЯ НА ЗЕМЛЮ ПРАВДА ПРИЛЕТИТЬ....

ТЕНОР СОЛО

6 *Tenore pathetico*
5 т Те - ді, як, гос-по-ди, свя - та - я на зем-лю прав - да при - ле -

10 *dolce dim.* *cresc.*
-тить хоч на го - ди-ночку спочити, не зрячі про-зять, а кри - ві - ї, мов сар-на

14 *tempo f commodo*
зга - ю, по - май - ну - ють. Ні-мим от - вер - буть - ся у -

18 *cresc.* *dim.*
-ста; про-рветь-ся сло - во, як во - да, і дебрь - пу - сти - ни не - по -

22 *cresc.*
-шк - та, зіці - лю - що - ю во - до - ю вми - та, про - ки - неть - ся, про -

26 *Più mosso*
-ки - неть - ся; і по - те - чутъ ве - се - лі рі - ки, а о -

30

- зе - - ра кру - гом, а о - зе - ра кру-гом га - я - ми, кру -

poco rallent.

Tempo I *poco moderato*

Molto sostenuto

-гом га - я - ми по -ро-стуть,

a tempo più mosso
energico, gajo

- я - ми по -ро-стуть,

ве - се-лим пта - ством о - жи-вуть.

30

34

39

5

ОЖИВУТЬ СТЕПИ, ОЗЕРА....

МІШАНИЙ ХОР

ФІНАЛ

Andante vivace

24

о - жи - вуть сте-ни, о - зе-ра, о - жи - вуть сте-ни, о - зе-ра,
 і не вер-сто - ві - і, а воль - ні - і, ши-ро - кі - і, а воль - ні - і, ши-ро - кі - і,
 скрізь шля - хи свя - ті - і, про-сте-лять - ся; і не най-дуть, і не най - дуть шля - хів тих,
 без гвал - ту і кри - ку, по - зі - хо-дять - ся до - ку-ши, по - зі - хо-дять - ся до - ку-ши,

27

i не вер-сто - ві - і, скрізь шля - хи свя - ті - і про - сте - лять -
 скрізь шля - хи свя - ті - і, скрізь шля - хи свя - ті - - і
 а ра - би шля - ха - ми, без гвал - ту і кри - ку, по - зі - хо-дять -
 ра - ді та ве - се - лі, ра - ді та ве - се - - лі,

30

-ся; й не най-дуть шля - хів тих вла - ди - ки, а ра - би шля - ха - ми, без гвал - ту і кри - ку,
 не вер-сто - ві - і, шля - хи свя - ті - і про-сте-лять - ся; і не най-дуть тих вла - ди - ки,
 -ся ра - би до - ку - ши, ра - би до - ку - ши, по - зі - хо-дять - ся ра - ді й ве - се - лі,
 ра - ді й ве - се - лі, ра - ді й ве - се - лі, по - зі - хо-дять - ся до - ку - ши,

34

p

без гвал - ту и кри - ку,
без гвал - ту и кри - ку,
без гвал - ту и кри - ку, без гвал-туй кри-ку,
без гвал - ту и кри - ку, без гвал-туй кри-ку,

39

p *pp subito* *rosco a rosco cresc.* *- - - - - molto*

без гвал-туй кри-ку, по - зі - хо-дять - ся до - ку-ши, без гвал-ту, без гвал - ту й кри-ку,
без гвал-туй кри-ку, по - зі - хо-дять - ся до - ку-ши, без гвал-ту, без гвал - ту й кри-ку,
без гвал-туй кри-ку, по - зі - хо-дять - ся до - ку-ши, без гвал-ту, без гвал - ту й кри-ку, *роско а роско cresc. - - - - - molto*

без гвал-туй кри-ку, по - зі - хо-дять - ся до - ку-ши, без гвал-ту, без гвал - ту й кри-ку,

44

cresc.

ра-ді та ве-се - лі, ра-ді та ве-се - лі, і пу-сти-нию о - па - ну-ють
ра-ді та ве-се - лі, ра-ді та ве-се - лі, і пу-сти-нию о - па - ну-ють
ра-ді та ве-се - лі, ра-ді та ве-се - лі, і пу-сти-нию о - па - ну-ють ве - се - лі - і
ра-ді та ве-се - лі, ра-ді та ве-се - лі, і пу-сти-нию о - па - ну-ють ве - се - лі - і

49

ve - се - лі - і се - ла, ve - се - лі - і се - ла.
 ve - се - лі - і се - ла, > > ve - се - лі - і се - ла. о - жи -
 се - ла, ve - се - лі - і се - ла. о - жи -
 > > ve - се - лі - і се - ла.
 се - ла, ve - се - лі - і се - ла.

53

о - жи - вуть! о - жи - вуть сте-ни, о - зе - ра,
 -вуть! о - жи - вуть! о - жи - вуть сте-ни, о - зе - ра,
 -вуты! о - жи - вуть! о - жи - вуть сте-ни, о - зе - ра,
 > > о - жи - вуть! о - жи - вуть сте-ни, о - зе - ра,
 о - жи - вуть!

56

о - жи - вуть сте-ни, о - зе - ра, і не вер-сто-ві - і, і не вер-сто-ві - і, а воль - ні - і,
 о - жи - вуть сте-ни, о - зе - ра, і не вер-сто-ві - і, і не вер-сто-ві - і, а воль - ні - і,
 о - жи - вуть сте-ни, о - зе - ра, і не вер-сто-ві - і, і не вер-сто-ві - і, а воль - ні - і,
 о - жи - вуть сте-ни, о - зе - ра, і не вер-сто-ві - і, і не вер-сто-ві - і, а воль - ні - і,

60

ши - ро - кі - ї скрізь шля - хи свя - ті - ї про - сте - ля - ть - ся;

ши - ро - кі - ї скрізь шля - хи свя - ті - ї скрізь шля - хи свя - ті - ї про - сте - ля - ть - ся;

ши - ро - кі - ї скрізь шля - хи свя - ті - ї скрізь шля - хи свя - ті - ї про - сте - ля - ть - ся;

ши - ро - кі - ї скрізь шля - хи свя - ті - ї скрізь шля - хи свя - ті - ї про - сте - ля - ть - ся;

69 *p*

a ra - би без гвал - ту і кри - ку, по - зі - хо - дять - ся ра - ді та ве - се -

cresc. -

a ra - би без гвал - ту і кри - ку, по - зі - хо - дять - ся ра - ді та ве - се -

cresc. -

a ra - би без кри - ку, по - зі - хо - дять - ся ра - ді та ве - се -

p

a ra - би без гвал - ту і кри - ку,

73

73

-лі
і пу - сти - ню о - па - ну - ють ве - се - лі - і
-лі
і пу - сти - ню о - па - ну - ють ве - се - лі - і
-лі
і пу - сти - ню о - па - ну - ють, о - па - ну - ють ве - се - лі - і
і пу - сти - ню о - па - ну - ють, і пу - сти - ню о - па - ну - ють ве - се - лі - і

78

Poco sostenuto

Tempo I

78

сe - - - - ла! ве - се - лі - і сe - ла!
сe - - - - ла! ве - се - лі - і сe - ла! 7 т
сe - - - - ла! ве - се - лі - і сe - ла!
сe - - - - ла! ве - се - лі - і сe - ла!