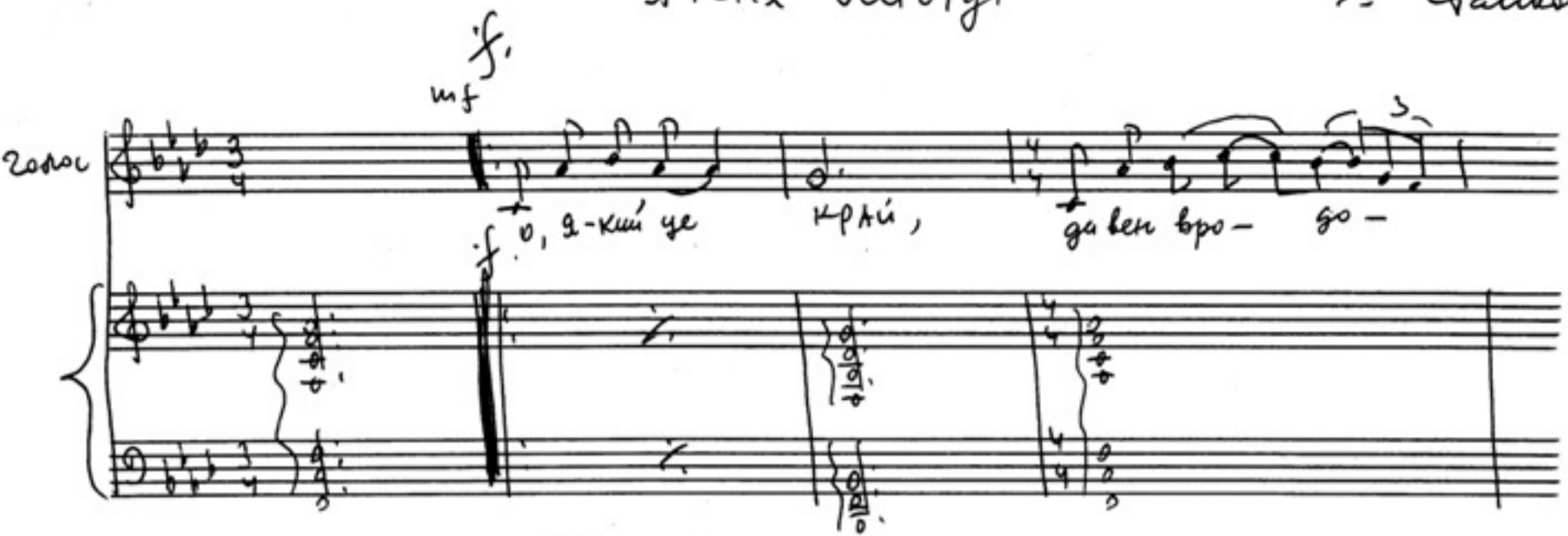


Лісна Лебіді

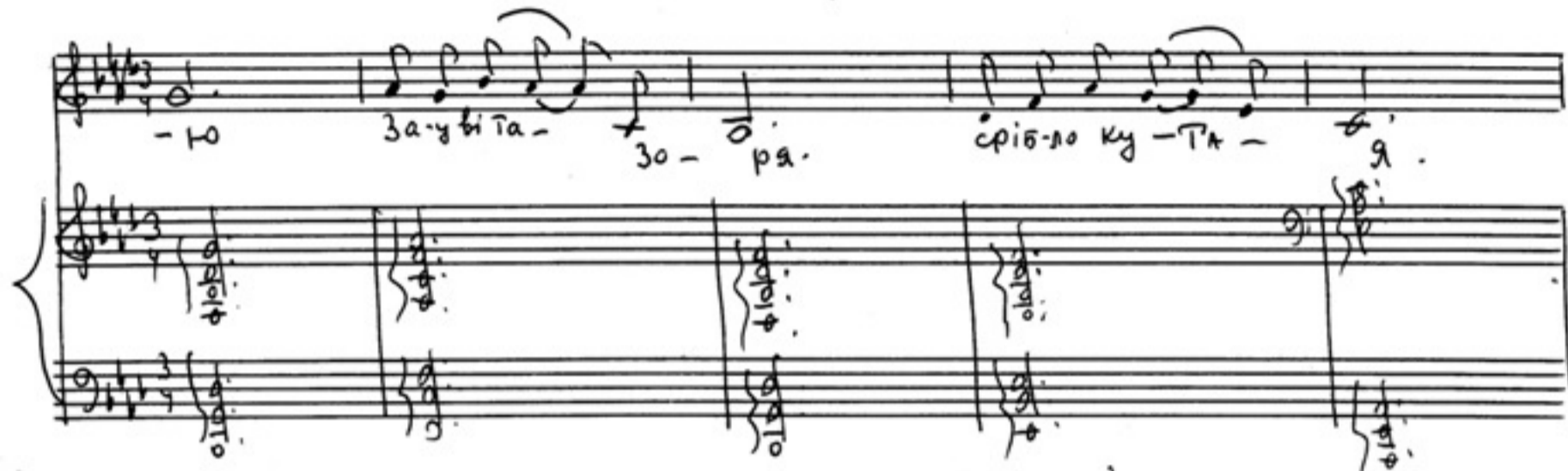
S. Garmak

mf *f*


Золоті
о, я-кий це краї,
давні впро-го-



-то за-чаро-ва-на
зо-ра. срібно-ку-та-я.



ти крижол, кри-жол,
мо-я ло-гі-є



го зе ле-ких круж,
наз сла-ву то-го

f



1. Кто сра-тит нас гора зис-лив - что

2. брате хо-ру-бе, Нам не зет-ли-ку

1. Уекы, бра-те лиу знаши мун-ис-то

мун нам го-ре-то Стати суг-не-то

sol

новорода big of

go f. i ka

Code

Handwritten musical notation for the first system. It consists of three staves. The top staff has a treble clef and a key signature of two flats. The middle and bottom staves are grouped by a brace on the left. The notation is partially obscured by a large vertical scribble. The word "fine" is written below the second staff.

Ten blank musical staves, each consisting of five horizontal lines.