

# 159. ЦО ТО ЗА ПРЕДНВО.

(мішаний хор)

В. Барвінський

*Andante molto sostenuto* (дуже повільною ходюю)

*tr*

*mp*

*r*

*r*

*r*

*r*

Сопрано  
Соло

Сопрано  
Альти

Тенори

Баси

1. Цо то за пре - ли - во,  
ру - шок

1. Цо за пре - ли - во  
ру - шок

1. Цо за пре - ли - во  
ру - шок

1. Цо за пре - ли - во  
ру - шок

*ppp*

*ppp*

*ppp*

*ppp*

*ppp*

*ppp*

в сві - ті но - ви - на, що Ма - рі - я  
в жо - ло - бі сто - їть та на Су - са

в сві - ті но - ви - на, що Ма - рі - я  
в жо - ло - бі сто - їть та на Су - са

в сві - ті но - ви - на, що Ма - рі - я  
в жо - ло - бі сто - їть та на Су - са

в сві - ті но - ви - на, що Ма - рі - я  
в жо - ло - бі сто - їть та на Су - са

в сві - ті но - ви - на, що Ма - рі - я  
в жо - ло - бі сто - їть та на Су - са

без му - жа си - на ма - ла.  
Хри - ста пе лен - ки стро - їть.

без му - жа си - на ма - ла.  
Хри - ста пе лен - ки стро - їть.

без му - жа си - на ма - ла.  
Хри - ста пе лен - ки стро - їть.

без му - жа си - на ма - ла.  
Хри - ста пе лен - ки стро - їть.

без му - жа си - на ма - ла.  
Хри - ста пе лен - ки стро - їть.



*p* *ресо* *a* *ресо* *cresc.*

Л як Во - на по - ро - ди - ла, то - ді Во - на  
 Л Ма - рі - я спо - ви - ва - є, до сер - дець - ка

*pp* *ресо* *a* *ресо* *cresc.*

Л як Во - на по - ро - ди - ла, то - ді Во - на  
 Л Ма - рі - я спо - ви - ва - є, до сер - дець - ка

*pp* *ресо* *a* *ресо* *cresc.*

Л як Во - на по - ро - ди - ла, то - ді Во - на  
 Л Ма - рі - я спо - ви - ва - є, до сер - дець - ка

*f* *1 а н. для 1 і 2 стрічки*

по - ві - да ла: Су - се, си - ну мій!  
 при - гор - та є чи - ста - я пан - на.

*mf* *tr*

по - ві - да ла: Су - се, си - ну мій!  
 при - гор - та є чи - ста - я пан - на.

*mf* *tr*

по - ві - да ла: Су - се, си - ну мій!  
 при - гор - та є чи - ста - я пан - на.

*mf* *tr*

*tr* *dal Segno* *1 а н. для 1 стрічки* *2 а н. для 2 стрічки*

мій!  
 2. А Но - си ста - на  
 на,

*p*

мій!  
 2. Но - си ста - на  
 на,

*p*

мій!  
 Но - си ста - на  
 на,

*p*