

# Наливайте браття

Вадим Крищенко, Віктор Лісовол  
Аранжування Дмитро Кацал

T. I  
T. II

На - ли - вай - те, брат - тя, кри - шта-ле - ві ча - ші,

B. I  
B. II

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for voices and basses. It features two vocal parts (T. I and T. II) and two bass parts (B. I and B. II). The music is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "На - ли - вай - те, брат - тя, кри - шта-ле - ві ча - ші,". The vocal parts have a melodic line, while the bass parts provide a harmonic accompaniment.

5

щоб шаб-лі не бра-ли, щоб ку-лі ми-на-ли го - лі-вонь - ки на-ші!

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 5. It features two vocal parts (T. I and T. II) and two bass parts (B. I and B. II). The music is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "щоб шаб-лі не бра-ли, щоб ку-лі ми-на-ли го - лі-вонь - ки на-ші!". The vocal parts have a melodic line, while the bass parts provide a harmonic accompaniment.

Щоби Україна  
Повік не плакала,  
Щоби наша слава,  
Козацька слава  
По вік не пропала!

Бо козацька слава  
Кровію полита,  
Січена шаблями,  
Рубана мечами,  
Ще й сльозами вмита!

Козакам не треба  
Срібла ані злата,  
Тільки б Україна  
Не була катами  
На хресті розп'ята!

Наливайте браття,  
Поки є ще сила,  
Поки до походу,  
Поки до схід сонця,  
Сурма не сурмила!