

Грай пісню, Йордане

Записано від Марії Федик
Аранжував Микола Кацал 12.01.1995 року.

Musical score for the first section of the hymn. The music is in G major, common time (4/4). The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are as follows:

1. Сві - тить сон - це згір Лі - ва - ну, ся - е зло - том вкра плях рос.
2. В Йор - дансь - ких хви - лях чис - тих, при - ві - тав Йо - ан Хрис - та.
3. I о - звав - ся зне - ба го - лос: "Се мій лю - бий сер - цю син".
4. По - кло - нім - ся і ми Хрис - то ві, вцім свя - тім ве - лич - нім дні:

Musical score for the second section of the hymn. The music is in G major, common time (4/4). The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are as follows:

Йде Хре - сти - тель до Йор - да - ну, до Пред - те - чі Спас Хрис - тос.
Світ - лом про - ме нів сріб лис - тих, збліс - ла з об - ла ків ду - га.
I Йо - ан скло - нивсь мов ко - лос, мов за яс - ним світ - лом день.
Він з без меж - но - ї лю - бо - ві о - хрес тивсь, щоб нас спас - ти.

Musical score for the third section of the hymn. The music is in G major, common time (4/4). The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are as follows:

Грай пі - сню Йордане, ра - дуй - ся Йо - а - не, до Пред - те - чі. 1. 2.

The score includes a measure where the soprano part is silent, indicated by a vertical bar line and a colon. The bass part continues with eighth-note chords. The section concludes with a melodic line for the soprano staff.