

„ПРОСВІТА“

комп. Ростислав Демидишин
сільський поет Роман Купчиківський

Maestoso

S. A. 1. РІДНА „ПРОСВІТА“ МА-ТІР ТИ НАША, сон-цет НАМ ЯСНИЙ БУДЬ! КРІЗЬ темні хма-ри

T. 1. РІДНА „ПРО-СВІ-ТА“ МА-ТІР ТИ НАША, сон-цет НАМ ЯС-НИЙ БУДЬ! КРІЗЬ темні хмари

B. 1. РІДНА „ПРО-СВІ-ТА“ МА-ТІР ТИ НАША, сон-цет НАМ ЯС-НИЙ БУДЬ! КРІЗЬ темні хмари

S. A. КРІЗЬ сі-рі мря-ки, правди О-СВІ-туй ПУТЬ! ВДИ НАС ЦІ-НИ-ТИ СЛА-ВУ І ВО-ЛЮ ВДИ НАС ЛЮБИТИ

T. КРІЗЬ сі-рі мря-ки, правди О-СВІ-туй ПУТЬ! ВДИ НАС ЦІ-НИ-ТИ СЛА-ВУ І ВО-ЛЮ ВДИ НАС ЛЮБИТИ

B. КРІЗЬ сі-рі мря-ки, правди О-СВІ-туй ПУТЬ! ВДИ НАС ЦІ-НИ-ТИ СЛА-ВУ І ВО-ЛЮ ВДИ НАС ЛЮБИТИ

S. A. НАШ РІДНИЙ КРАЙ: Ві-ру в по-бі-ду прав-ди свя-то-ї ти НАМ „про-сві-то“ по-дай про-сві-то

T. НАШ РІДНИЙ КРАЙ Ві-ру в по-бі-ду прав-ди свя-то-ї ти НАМ „про-сві-то“ по-дай про-сві-то

B. НАШ РІДНИЙ КРАЙ Ві-ру в по-бі-ду прав-ди свя-то-ї ти НАМ „про-сві-то“ по-дай про-сві-то

S. A. 2. Ві-ру по-дай си-лу по-дай, ду-ха в на-ро-ді бу-ди. КРІЗЬ темний бір до ясних зір

T. Ві-ру по-дай си-лу по-дай, ду-ха в на-ро-ді бу-ди. КРІЗЬ темний бір до ясних зір

B. Ві-ру по-дай си-лу по-дай, ду-ха в на-ро-ді бу-ди. КРІЗЬ темний бір до ясних зір

Coda

Handwritten musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) and piano accompaniment, featuring a Coda section. The lyrics are in Ukrainian: "Ти нас про-сві-то ве-ди!" (You, O Enlightener, lead us!). The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The Coda section is marked with a double bar line and a repeat sign.

First System (Main Text):

- Soprano (S):** 1. Ти нас про-сві-то ве-ди!
- Alto (A):** Ти нас про-сві-то ве-ди!
- Bass (B):** Ти нас про-сві-то ве-ди!

Second System (Coda):

- Soprano (S):** 2. Ти нас про-сві-то ве-ди!
- Alto (A):** Ти нас про-сві-то ве-ди!
- Bass (B):** Ти нас про-сві-то ве-ди!

The piano accompaniment consists of chords and single notes, with some markings like "Tit..." above the notes in the Coda section.