

# Adagio for Strings

*To my aunt and my uncle, Louise and Sidney Homer*

**Molto adagio**

# Samuel Barber

[illegible]

Adagio for Strings

2

Alt.

Ten.

Bas.

Vc.

Cb.

Org.

13

*p* *mf*

*mf* *p* *mf*

*mf*

8

6/2 4/2

2

Alt.

Ten.

Bas.

Vc.

Cb.

Org.

17

*p* piu forte, sempre cantando

*p*

*p*

8



# Adagio for Strings

3

22

Alt.

Ten.

Bas.

Vc.

Cb.

Org.

*mf*

*p*

*mf*

*p*

*-8vb*

27

3

Alt.

Ten.

Bas.

Vc.

Cb.

Org.

*M...*

*p*

*M...*

*p*

*M...*

*p*

*espr. cantando*

*mf*

*p*

# Adagio for Strings

4

with increasing intensity

Alt. 32

Ten. 8

Bas.

Vc. 32 *p*

Cb. 32 8

Org. 32

4

Alt. 38

Ten. 8

Bas.

Vc. 38 *mf*

Cb. 38 8 *mf* cresc.

Org. 38

*f*

*f*

*f*



# Adagio for Strings

5

44

Sop. Alt.

Ten.

Bas.

Vc.

Cb.

Org.

A...

*f* espr.

cresc. sempre

A...

*f*

cresc. sempre

cresc. sempre

cresc. sempre

48

Alt.

Ten.

Bas.

Vc.

Cb.

Org.

*ff*

*sff*

*ff*

*sff*

*pp*

*pp*

*pp*

*ff*

*sff*

*pp*

5

Tempo I

55

Alt. *p* M...

Ten. *mf* *espr.* M...

Bas. *p* M...

Vc. (con sord.) *mf* *espr.*

Cb. *p*

Org. *p*

62

Alt. *piu. p* *pp* morendo

Ten. *piu. p* *pp* morendo

Bas. *piu. p* *pp* morendo

Vc. *piu. p* *mf* molto *espr.* *pp*

Cb. *piu. p* *pp* morendo

Org. *piu. p* *pp* morendo