

ЗАПОВІТ.

Слова: Т. Шевченка.

Музика: М. Вербицького.

16 *Basso solo.*

mp *espress.*
сва- Як у- мру то по-хо-
вай- те ме- не на мо- ги- лі,

Maestoso. 23

АЛЬТ
Бас.
Тенор.
Бас.

f

Се-ред сте- пу ши- ро- ко- го
Се-ред сте- пу ши- ро- ко- го на Вкра-ї- ні

27 *p*

на Вкра-ї- ні ми- лій, щоб ла-ни ши- ро- ко- по- лі
ми- лій, щоб ла-ни ши- ро- ко- по- лі і Дні-про і

31

p *p* *f* *cresc.*

і Дні-про і кру-чі бу-ли ви-дні, бу-ло чу-ти як ре-ве ре-

кру-чі бу-ли ви-дні, бу-ло чу-ти, як ре-ве *cresc.* ре-

35

ff *p* *cresc.* *p* *cresc.*

ву-чий... Як по-не-се з У-кра-ї-ни у си-не-є

ву-чий... Як по-не-се з У-кра-ї-ни у си-не-є

39

f *ff*

мо-ре кров во-ро-жу.

мо-ре кров во-ро-жу.

8va

44

3

Basso solo. p *cresc.* *f* *2.2*

От то- ді я і ла- ни і го- ри все по- ки- ну і по- ли- ну

50

до са-мо-го Бо-га мо-ли-ти-ся.

Мо-ли-ти

Мо-ли-ти

pp cresc.

56

ли-ти-ся мо-ли-ти-ся. *Basso solo. animato*

А до то-го я не зна-ю

ся мо-ли-ти мо-ли-ти-ся.

61

f

tutti По-хо-вай-те та вста-вай-те,

Бо-га.

f

По-хо-вай-те та вста-вай-те, кай-да-ни по-

65

кай-да-ни по-рві-те, і вра-жо-ю кро-вю во-лю о-кро-

рві-те, і вра-жо-ю зло-ю кро-вю во-лю о-кро-

69

пі-те. *Basso solo.* (голосом умираючого) *cresc.*

р І ме-не в се-мі ве-ли-кій, в се-мі воль-ній но-вій не за-

пі-те.

будь-те по-мя-ну-ти не злим ти-хим сло-вом.

f По-хо-вай-те та вста-
tutti По-хо-вай-те та вста-вай-те,

80

вай-те, кай-да-ни по-рві-те і вра-жо-ю кро-вю

кай-да-ни по-рві-те і вра-жо-ю зло-ю кро-вю

cresc.

84

88

ff во-лю о-кро-пі-те.

во-лю о-кро-пі-те.