

# 148. ЛЕГЕНДА

Слова М. ВОРОНОГО

Allegretto

Piano

Tenore solo

1. Дів - чи - ну в род - ли - ву ю - на - ко - хав, до - ро - ж - че від не - ї у сві - ті не  
 2. *Ї* - кляв - ся, бо - жив - ся, що лю - бить ї - ї над сон - це, над мі - сяць, над зо - рі яс -  
 3. *Те* - бе я ко - ха - ю. За - те - бе ум - ру... Віддам за ко - хан - ня і не - нь - ку ста -

1. 2. 3.

мав.  
- ні.  
- ру!

2. І  
3. „Те -

S.  
A.

Ой ле - ле, ой ле - ле, - у сві - ті не мав.  
 Ой ле - ле, ой ле - ле, - над зо - рі яс - ні.  
 Ой ле - ле, ой ле - ле, - і не - нь - ку ста -

4. Ве - міх - ру! *ак*

T.  
B.



S. A. *p*

нулась лу-ка-во і каже йому: „Не вірю, ко-за-че, коханню тво-му“. Ой  
справді ко-хаєш, як вірний е-си, ме-ні серце неньки жи-ве при не-си! Ой

T. *p*

B. *p*

4. 5.

ле-ле, ой ле-ле, ко-хан-ню тво-му. 5. „Як Ой Ой ле-  
ле-ле, ой ле-ле, жи-ве при не-си! Ой crescendo ле-

6. Ю-нак мов сте-рився: не їв і не  
стався о-півно-чі лютій зло-

6.

-ле, ой ле-ле, він десь пропа-дав.  
-ле, ой ле-ле, у ма-те-рі

спав; три дні і три но-чі він десь про-па-дав. Ой ле-ле, він десь про-па-дав. 7. І  
чин: мов кат вїтяг серце у ма-те-рі син. Ой ле-ле, у ма-те-рі



## 7. Tenore solo

8. І зно\_ву до ми\_ло\_ї з серцем\_руках по\_біг, і ска\_же\_ний го\_ось до\_бі\_га\_є, не чу\_ю\_чи ніг... Та раптом спіткнув\_ся і

S. A. T. B.

син!

син!

8. 9.

9. Ось,

9. Ось,

10. І

ріг.

ріг.

Ой ле-ле, ой ле-ле, го\_нів по\_го жах.

Ой ле-ле, ой ле-ле, і впав на по\_ріг.



## Andantino

S. *mp*

A.

T.

B.

серденько ненечі не кров'ю стек-ло, і ніжно від жа-лю во-  
 стан не о - звалось до си на в ту - мить: „Мій любий, ти впав... Чи то -

ніжно від жа - лю  
 любий, ти впав... чи

## Tempo I

10. 11.

- но прорек-ло... Ой ле-ле, ой ле-ле, во-но прорек-ло. 11. Во-  
 - бі не бо-лить? Ой ле-ле, ой ле-ле, то-бі не бо-  
 про-рек-ло...  
 не бо-лить? *mp*

лить?