

# Ой, у полі три криниченьки

Українська народна пісня

tenor solo

$\text{♩} = 65$

The musical score consists of three staves of music for tenor solo. The first staff starts with a treble clef, a key signature of two flats, and a common time signature. It features a melodic line with various note values and rests, accompanied by a harmonic bass line. The second staff begins with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It contains a harmonic bass line with eighth-note chords. The third staff starts with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It contains a harmonic bass line with eighth-note chords. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal line.

Ой, у по - лі три кри - ни - чень - ки, лю - бив ко - зак три дів -  
"Що чор - ня - ву від ду - ші лю - блю, до бі - ля - вой за - ли -  
Не всі ті - ї тай са - ди цві - туть, Що вес - но - ю роз - ви -  
По - ло - ви - на тих са - дів цві - те, по - ло - ви - на роз - ви -

чи - но - ки. Чор - ня - ву - ю щей бі - ля - ву - ю, тре - тю ру - ду, пре - по - га - ну -  
ця - ю - ся. А з тре - тью пре - по - га - но - ю кра - ще пі - ду роз - про - ща - ю -  
ва - ю - ть - ся, не всі ті - ї тай він - ча - ю - ть - ся, Що люб - ля - ть - ся тай ко - ха - ю - ть -  
ва - є - ть - ся. Од - на па - ра об - він - ча - є - ть - ся, а дру - га - я роз - про - ща - є - ть -

ю. Чор - ня - ву - ю щей бі - ля - ву - ю, тре - тю ру - ду, пре - по - га - ну - ю.  
ся. А з тре - тью пре - по - га - но - ю кра - ще пі - ду роз - про - ща - ю - ся.  
ся. не всі ті - ї тай він - ча - ю - ть - ся, Що люб - ля - ть - ся тай ко - ха - ю - ть - ся.  
ся. Од - на па - ра об - він - ча - є - ть - ся, а дру - га - я роз - про - ща - є - ть - ся.