

ОЙ, В ЕРУСАЛІМІ РАНО ЗАДЗВОНИЛИ.

Allegro, ma non troppo.

Забірн. Укр. пісень Копощенка.

Ой, в Е-ру-са-ли-мі ра-но задзво-ни-ли

Діск. Альти.

Тенорі. Баси.

1. Ой, в Е-ру-са-ли-мі ра-но задзво-ни-ли.

cre - scen - do

задзвони-ли

Приспів.

Щедрий ве-чір! та добрий ве-чір, та добрим лю-дям на здо-ровь-я!

Щед-рий ве-чір!

2. Ой, сів Хри-стос та ве-че-ря-ти.

4. Сі-дай, сі-дай Ма-ти зна-ми ве-че-ря-ти.

Ой, сів Хри-стос
Сі-дай, сі-дай, Ма-ти

Приспів.

3. Ой, пришла до-нього та Бо-жа-я Ма-ти.

Ой, пришла до-нього Бо-жа-я Ма-ти.

Приспів.

5. Ой, спа-си-бі, Син-ку, за-цю ве-че-рин-ку.

Ой, спа-си-бі, Син-ку, за-цю ве-че-рин-ку.

Приспів.

зо_ло_ті_ї_к лю_чі

6. Ой, дай ме_ні, Син - ку, Ой, дай! зо_ло_ті_ї_к лю_чі

Приспів.

Ой, дай ме_ні, Син_ку,

7. Тре_ба рай і пек_ло та й но_од_ми_ка_ти.

Тре_ба рай і пек_ло та й од_ми_ка_ти.

Приспів.

Пра_ведні_ї ду_ші та й ро_ви пу_ска_ти.

Пра_ведні_ї ду_ші та й ро_ви пу_ска_ти. Щед_рий

ве_чір, та доб_рий ве_чір, та доб_рим лю_дям на здо_ровь_я!

Щед_рий ве_чір, та доб_рим лю_дям на здо_ровь_я!

Те ж для однородного хору.

Ой, в Е_ру_са_ли мі ра_но за_дзво_ни_ли.

1. Ой, в Е_ру_са_ли_мі ра_но за_дзво_ни_ли.

1 і 2
голос

3 і 4
голос
(бас)

Щед_рий ве_чір, та доб_рий ве_чір, та доб_рим лю_дям на здо_ровь_я!

Щед_рий ве_чір,