

"Пісня про Україну"

для хору з оркестром
(клавір)

Муз. Р. Цися,
сл. М. Петренка

The musical score consists of four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano part. The vocal parts are written on five-line staves, and the piano part is on a single staff below the vocal staves. The score is divided into four systems by vertical bar lines.

System 1: Starts with a piano introduction. The vocal parts enter at measure 7. The lyrics are: "Ми від-ро-ди-лись, ми не вмер-ли. То бі - ля сер-ця жаль за". The piano accompaniment features eighth-note chords.

System 2: Measures 8-11. The vocal parts sing "A... A... A..." while the piano provides harmonic support. The lyrics continue: "терп. Для". The piano accompaniment includes eighth-note patterns and sustained notes.

System 3: Measures 12-15. The vocal parts sing "Для нас Дні-про те - че з Го-вер-ли і за-ли-ва - є сяй-вом степ.". The piano accompaniment features eighth-note chords and rhythmic patterns.

System 4: Measures 16-19. The vocal parts sing "нас при-тих - ли бу - ре - ві - ї, для нас ви - дзво - ню - ють жни - ва. як". The piano accompaniment includes eighth-note chords and sustained notes.

System 5: Measures 20-23. The vocal parts sing "дух од-віч - но - ї сти - хі - ї Дні - про о - ко - ви роз - - ри - ва.". The piano accompaniment features eighth-note chords and rhythmic patterns.

Приспів

26

S A *f* У - кра - ї - но, У - кра - ї - но, квіт - ка бі - ля сер - ця.

T B *f*

30

S A Що пи - са - ло - ся слъ - зо - ю смі - хом не зі -

T B

33

S A тре - - - ться. *f* Що пи - са - ло - ся шаб - ля - ми

T B

A...

35

S A квіт - не ма - ли - но - во, у - кра - їн - съко - ї МО - ЛИТ - ВИ

T B

A...

A...

37

S A не - зрад - ли - ве слово. *f* У - кра - ї - но, У - кра - ї - но

T B

A...

f

S A

40

квіт - ка бі - ля сер - ця,

T B

43

сер - ця. Для

43

сер - ця.

1. Ми відродились, ми не вмерли,
То біля серця жаль затерп:
Для нас Дніпро тече з Говерли
І заливає сяйвом степ.
Для нас притихли буревії.
Для нас видзвонюють жнива;
Як дух одвічної стихії,
Дніпро окови розрива.

2. Для нас шумлять в гаях дерева
І сонце вірити навча,
І лине дума Кобзарева,
І йде з волошками дівча.
Що нам потрібно – правди, долі
І нерушимих давніх прав.
І радості на видноколі,
І ранку в полум'ї заграв.

Приспів.

Приспів.

Україно. Україно.
Квітка біля серця:
Що писалося слізою –
Сміхом не зітреться.
Що писалося шаблями –
Квітне малиново.
Української молитви
Незрадливе слово.
Україно, Україно,
Квітка біля серця,
Квітка біля серця.

3. Звучить стогласно рідна мова,
У жилах пружиться снага:
Козацька шабля Богунова
Хай нас повік оберіга.
Бо в нас також – на серці шрами,
Тривожний дзвін для нас гуде.
І велиcodніми дарами
Бує серце молоде!..

Приспів.

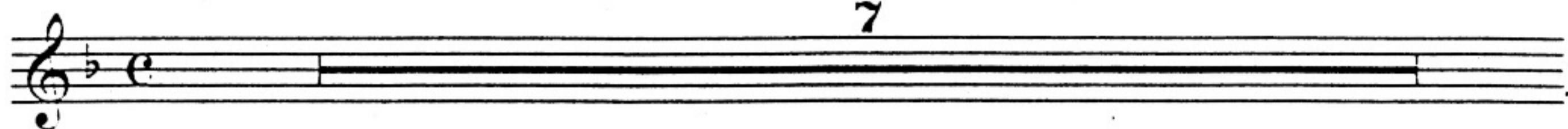
"Пісня про Україну"

для хору з оркестром
(клавір)

Муз. Р. Цися,
сл. М. Петренка

7

S
A



2. Для нас шумлять в гаях де-рева і сонце ві-рити навча,

I. Ми від-ро-ди-лись, ми не вмер-ли. То бі - ля сер-ця жаль за-

-ча.

3. Зву-чить стогласно рідна мова, у жи-лах пружиться сна-

терп.

2. I лине пісня Кобзарева і йде з волошками дівча. Для

-га: 3. Ко-зацька шабля Богунова жайнас повік оберіга. Бо

Для нас Дні-про те - че з Го-вер-ли і за-ли-ва - є сяй-вом степ.

2. нам потрібно-правди долі і не-руши--міх давніх прав, і

I. нас при-тих - ли бу - ре - ві - ї, для нас ви-дзво - ню - ють жни - ва.

3. в нас також на серці шрами тривожний дзвін для нас гуде.

-2 радості на видно-ко-лі і ранку в полум'ї за- грав.

I дух од-віч-но - ї сти-хі - ї Дні - про о-ко - ви роз - ри - ва.

3. велико-дні - ми дарами бу-я- с серце мо - - ло - де !