

# Bracia, patrzcie jeno

Moderato  $J = 112$

Opr. T. FLASZA

Soprani      Altı      Tenori      Bassi

1. jak nie-bo go-re - je.  
w Be-tle-jem się dzie - je.  
2. Światłem swoim mi - ga.  
Pa - na swe-go ści - ga.

**TUTTI T A S**

*f*

*mf*

1. Bra - cia, patrz - cie je - no, jak nie-bo go - re - je.  
Znać, że coś dziw - ne - go w Be - tle - jem się dzie - je.  
2. Patrz - cie jak tam gwia - zda. Światłem swoim mi - ga.  
Pew - nie dla ucz - cze - nia Pa - na swe - go ści - ga.

S.      A.      T.      B.

1. Rzuć - my bu - dy, war - ty -, sta - da, nie - chaj ni - mi  
2. Kro - kiem śmiały m i we - so - lym spie - szmy i u -

1. Rzuć - my, bu - dy, war - ty -, sta - da, nie - chaj ni - mi  
2. Kro - kiem śmiały m i we - so - lym, spie - szmy i u -

1. Rzuć - my bu - dy, war - ty, i  
2. Kro - kiem śmiały m i we -

S.

Pon - Bóg uła - da,  
- derz - my czo - lem,

A.

Pan - Bóg uła - da,  
- derz - my czo - lem,

T.

Pan - Bóg uła - da,  
- derz - my czo - lem,

B.

sta - da,  
- so - ly, a przed Pa - do Be - tle - jem,  
my nem w Be - tle - jem,

*allargando*

S.

a - my do Be - tle - jem, do Be - tle - jem.  
przed Pa - em w Be - tle - jem, przy Be - tle - jem.

A.

T.

8 a my do Be - tle - jem, do Be - tle - jem.  
przed Pa - em w Be - tle - jem, przy Be - tle - jem.

B.

*f*

*a tempo*