

ПОТОП

Альта 10

mf

ска - зав Го - по - ро

tr

строї ков - чег Мм...

mf

2

З ха - тів сво - їх ви - бі - га - ли, Вкру - ті го - ри

у - ті - ка - ли - Там спас - тись, там спас - тись.

f

Там спас - тись, там спас - тись. Друг із дру - гом

всі про - ща - лись, Із цим сві - том роз - ста - ва - лись,

Все мир - ний той по - топ. Все мир - ний

tr

8

той по - топ. Мм...

Со - рок день, со-рок ніч, со - рск день, со-рок ніч.
 і так бу - ло ви - бі -
 шла вс - га у зем - лю, виї - шов Ной, виї-шов Ной,
 виї - шов Ной. За ним зві ри ви - бі - га - ли
 Та всі пти ці ви - лі - та - ли з ра діс - тю,
 з ра - діс - тю. з ра - діс - тю, Мм...

Musical notation includes a key signature of two flats (B-flat and E-flat), a common time signature (C), and various dynamics such as *tr* (trumpet), *mf* (mezzo-forte), and *pp* (pianissimo). The score is written on ten staves, with the first staff being an instrumental introduction. The lyrics are written in Ukrainian.