

# О, Всепітая Мати

Помірно, тихо

Із Акафіста до Пресвятої Богородиці

Музика І.П.Румянцева

Дисканти

Альти

Тенори

Баси

Solo

Tutti

О, Все - пі - та - я Ма - - - ти!

О, Все - пі - та - я Ма - - - ти!

О, Все - пі - та - я Ма - - - ти!

О, Все - пі - та - я Ма - - - ти!

О, Все -

6

Solo

Solo

пі - та - я Ма - - - ти рожд - ша - я всіх Свя - тих Свя -

пі - та - я Ма - - - ти рожд - ша - я всіх Свя - тих Свя -

пі - та - я Ма - - - ти

пі - та - я Ма - - - ти

О, Все -

11

тій - - - ше - е Сло - - - во,

тій - - - ше - е Сло - - - во,

рожд - ша - я

рожд - ша - я

рожд - ша - я

рожд - ша - я

15

всіх Свя - тих Свя - тій - ше - е Сло - - - во,

всіх Свя - тих Свя - тій - ше - е Сло - - - во,

всіх Свя - тих Свя - тій - ше - е Сло - - - во,

О, Всеїтая Мати

19

Solo

рожд - ша - я всіх Свя - тих Свя - тій - ше - є Сло - - - -

Solo

рожд - ша - я всіх Свя - тих Свя - тій - ше - є Сло - - - -

23

Tutti

рожд - ша - я всіх Свя - тих Свя - тій - ше - є

Tutti

рожд - ша - я всіх Свя - тих Свя - тій - ше - є

Tutti

рожд - ша - я всіх Свя - тих Свя - тій - ше - є

во, рожд - ша - я всіх Свя - тих Свя - тій - ше - є

во, рожд - ша - я всіх Свя - тих Свя - тій - ше - є

27

Сло - - - - во,

Сло - - - - во, ни - ніш-не - є при - ім - ши при - но - ше - ні -

Сло - - - - во,

Сло - - - - во, ни - ніш-не - є при - ім - ши при - но - ше - ні -

32

*p* от вся - кі - я із - ба - ви *p* на - па - - - сти

*p* от вся - кі - я із - ба - ви *p* на - па - сти

*p* от вся - - - кі - я із - ба - ви *p* на - па - сти

*p* от вся - кі - я із - ба - ви *p* на - па - сти



О, Всеїтая Мати

37

Музична партитура для чотирьох голосів (сопрано, альт, тенор, бас) на чотирьох лінійках. Кожна лінійка має свій текст під нотою. Ритмічні значення: чотирьох і восьмих нот.

всіх, і бу - ду - щі - я і бу - - ду - щі -  
всіх, і бу - ду - щі - я і бу - - ду - щі -  
всіх, і бу - ду - щі - я і бу - - ду - щі -  
всіх, і бу - ду - щі - я і бу - - ду - щі -

41

Музична партитура для чотирьох голосів на чотирьох лінійках. Кожна лінійка має свій текст під нотою. Ритмічні значення: чотирьох і восьмих нот. Включено довге тріольне звучання в басовій частині.

я із - ми із - ми із - ми му - - - -  
я із - ми із - ми із - ми му - - - -  
я із - ми із - ми із - ми му - - - -  
я із - ми із - ми із - ми му - - - -

45

Музична партитура для чотирьох голосів на чотирьох лінійках. Кожна лінійка має свій текст під нотою. Ритмічні значення: чотирьох і восьмих нот. Включено довгі тріольні звучання.

ки Те - бі Те - бі во - пі - ю - - - - щих А - ли -  
ки Те - бі Те - бі во - пі - ю - - - - щих А - ли -  
ки Те - бі Те - бі во - пі - ю - - - - щих А - ли -  
ки Те - бі Те - бі во - пі - ю - - - - щих А - ли -

50

Музична партитура для чотирьох голосів на чотирьох лінійках. Кожна лінійка має свій текст під нотою. Ритмічні значення: чотирьох і восьмих нот. Включено довгі тріольні звучання.

лу - і - я, а - ли - лу - і - я, а - - - ли - лу - - - і - я.  
лу - і - я, а - ли - лу - і - я, а - - - ли - лу - - - і - я.  
лу - і - я, а - ли - лу - і - я, а - - - ли - лу - - - і - я.  
лу - і - я, а - ли - лу - і - я, а - - - ли - лу - - - і - я.